

EL LLOC DELS FETS Capítols, llocs, historia i temàtiques.

Capítol 1. Sant Pere de Rodes.

Descripció:	El 1370 es sospita que el monestir de Sant Pere de Rodes està utilitzant una butlla papal falsa per atreure els peregrins. L'inquisidor general de la corona d'Aragó intentarà descobrir la veritat.
Temàtiques :	Peregrinacions, relíquies, butlles, vida als monestirs benedictins.

Capítol 2. Ullastret.

Descripció:	A principis de setembre de 2006 uns estudiants estaven excavant prop de la muralla del poblat iber d'Ullastret. Havien trobat les restes d'una casa. El que no esperaven era que, sota una pedra, a 40 centímetres sota terra trobarien un tresor i a l'entrada uns caps tallats i clavats al marc de la porta.
Temàtiques:	Ibers, rituals (especialment de guerra).

Capítol 3. Seu Vella de Lleida.

Descripció:	Amb 8 anys Jaume I va se jurat per les corts de Lleida de 1214 es sospita que en aquest acte un grup de nobles l'intentaran assassinar. Els templers muntaren un sistema de protecció perquè això no passés.
Temàtiques :	Jaume I, templers.

Capítol 4. Sant Pere de Casserres.

Descripció:	Al desembre de 1605 es detingut al monestir de Sant Pere de Casserres, per homes de la Unió de Manlleu, el Galant de la Goula uns dels bandolers més temuts de Catalunya. Serà jutjat i ajusticiat, però la seva detenció és fruit d'una traïció entre bandes rivals.
-------------	---

Temàtiques :	Bandolerisme.
-----------------	---------------

Capítol 5. Palau Maricel.

Descripció:	Al any 1909 arriba a Sitges un multimilionari nord-americà anomenat Charles Deering enamorat del modernisme. Amb aquest motiu fa construir el Palau Maricel però, per una raó desconeguda, al 1920 decideix marxar i portar-se tota la seva col·lecció sense donar explicacions.
Temàtiques :	Modernisme

Capítol 6. Fabrica Asland.

Descripció:	Fruit d'una obsessió al 1901 Eusebi Güell decideix construir una fabrica modernista de ciment a un dels llocs més inhòspits de Catalunya. Utilitzant i important tecnologia punta dels EEUU, però sense preveure las dificultats del terreny ni la precària xarxa de comunicacions.
Temàtiques :	Eusebi Güell, Modernisme, Gaudi, historia del ciment, empenedoria a principis del segle XX.

Capítol 7. Palau Reial.

Descripció:	El 7 de desembre de 1492 es produeix un intent de regicidi contra Ferran el Catòlic al sortir d'impartir justícia al saló del Tinell, l'autor és un pagès remença. El que sembla l'acció d'un boig en realitat és una conspiració a gran escala.
Temàtiques :	Ferran el Catòlic, moviment Remença.

Capítol 8. Monestir de Santes Creus.

Descripció:	Són molts els enigmes que envolten la mort de Pere el Gran. De que va morir?. Perquè van trigar tant en enterrar-lo?. Perquè és l'única tomba no profanada de Santes Creus?. Però sobre tot perquè un rei com ell
-------------	---

	únicament porta una senzilla túnica vermella i cap objecte amb els que habitualment enterraven als reis?
Temàtiques :	Pere el Gran, Santes Creus, rituals funeraris a l'edat mitjana.

Capítol 9. Universitat de Cervera.

Descripció:	El 1748 a la plaça Major de Cervera les autoritats militars estan reclutant una lleva de joves universitaris aquests se'n en foten, això genera una situació molt tensa que provoca la detenció de un dels alumne i volen jutjar-lo però les autoritats acadèmiques el reclamen per fer-ho sota el fur acadèmic. Aquest fet provocarà una curiosa lluita de poders.
Temàtiques:	Primeres universitats.

Capítol 10. Amfiteatre de Tarragona.

Descripció:	Al 21 de gener de 259, al amfiteatre de Tarragona són cremats vius a la pira el bisbe Fructuós i els diaques Auguri i Eulogi convertint-se així ens els primers màrtirs cristians de la península Ibèrica. Però en realitat el seu martiri té a veure més en aspectes polítics que religiosos.
Temàtiques :	Temàtiques. Roma a Tàrraco. Cristianisme. Primers màrtirs.

Capítol 11. Castell de Miravet.

Descripció:	A l'any 1308 el rei Jaume II seguint ordres del Papa, ha posat setge a l'últim bastió dels templers el Castell de Miravet, aquest té fama d'inepugnable. Al castell es guarden els més importants documents de l'ordre. Finalment el castell caurà, però en realitat ho fa fruit d'una traïció. És la primera vegada (i segurament l'última) que un templer traïx als seus germans.
Temàtiques :	Ordre del Temple, setges a castells, estructura de defensa dels castells.

Capítol 12. Sant Pere de Ripoll.

Descripció:	<p>A la nit del 27 de maig de 1839, a l'església de Sant Pere de Ripoll, estant protegint-se de les bombes, entre d'altres, un nen de 8 anys i la seva família. La ciutat esta rodejada per les forces carlines.</p> <p>A través dels ulls d'aquest nen coneixerem els horrors de una guerra, gràcies al testimoni que va escriure posteriorment quan era notari.</p>
Temàtiques :	Guerres carlines. Testimonis de guerra.

Capítol 13. Sant Cugat del Vallès.

Descripció:	<p>El 24 de desembre de 1350, durant la missa del gall, és assassinat l'abat Biure, per cinc homes, a l'altar del monestir de Sant Cugat.</p> <p>El que en principi sembla una venjança per una herència, en realitat és un crim d'Estat, fruit de les lluites de poder entre la noblesa i l'església.</p>
Temàtiques :	El patrimoni de l'església, el patrimoni de la noblesa. Les relacions entre nobles i clergues.